



ASSOCIAZIONE RICHARD WAGNER DI VENEZIA

Costituita il 13 febbraio 1992 atto registrato a Venezia il 02 marzo 1992 nr. 602

## GIORNATE WAGNERIANE 2026

### ***Wagner, il Verismo e il “Ring” 1876-2026***

#### *Programma*

**Sabato 14.11.2026**

Palazzo Vendramin Calergi, Sale Richard Wagner

#### *Concerto d'apertura*

Riservato ai soci del Freundeskreis des Teatro La Fenice

#### ***Wagner e il Verismo - “Chansons de la nuit et de l'amour”***

Oriana Kurteshi Berst, Soprano (Borsista Bayreuth 2004)

Dorothea Herbert, Soprano (Borsista Bayreuth 2016)

Musiche di R. Schumann, R. Wagner, H. Wolf, R. Heuberger e U. Giordano

\_\_\_\_\_ · \_\_\_\_\_

**Sabato 21.11.2026 ore 10.00-13.00**

Palazzo Vendramin Calergi, Sale Richard Wagner

#### ***Symposium: Wagner e il “Ring” 1876-2026: due prime esecuzioni***

Relazione - *L'anello del Nibelungo*: il dramma, la musica, le idee

Prof. Dr. Luca Zoppelli, musicologo, Université de Fribourg

Relazione – La prima del *Ring des Nibelungen* a Bayreuth nel 1876:

*“Im nächsten Jahr machen wir alles anders”*

Dr. Markus Kiesel, drammaturgo e musicologo, Institut für Kunst und Recht Heidelberg

Relazione – Angelo Neumann e *Der Ring des Nibelungen* a Venezia

Prof. Dr. Vincenzina Ottomano, musicologa, Università Ca' Foscari di Venezia

segue Momento Musicale al Fortepiano

\_\_\_\_\_ · \_\_\_\_\_

**Domenica 22.11.2026 ore 11.00-12.30**

Teatro La Fenice, Sale Apollinee

#### *Concerto di chiusura*

#### ***Intorno al “Ring”: una sonata italiana per Wagner***

Pianista: Massimiliano Genot (Borsista Bayreuth 1999)

Musiche di C. Rossaro, R. Wagner/M. Genot, R. Wagner/L. Brassin

Ingresso solo per invito valido per due persone fino ad esaurimento dei posti a sedere  
per gli eventi del 21 e 22 novembre.

Prenotazioni entro le ore 12:00 del 19.11.2026

Info: tel 338 416 4174 / arvv@libero.it